

EXAMENUL NAȚIONAL DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT
20 aprilie 2017

Probă scrisă
ARTE VIZUALE
EDUCAȚIE PLASTICĂ / EDUCAȚIE VIZUALĂ

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 3

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.
- Se vor realiza, după caz, schițe și desene în creion negru, pix sau cerneală albastră.

SUBIECTUL I

(60 de puncte)

- definirea contrastului cromatic în general. **1punct**
- prezentarea contrastului de clarobscur, deschis-închis și a efectelor sale, cu trimitere la trei lucrări emblematică din istoria artelor (una din arta plastică românească și două din arta plastică universală)
 - precizarea titlurilor celor trei lucrări, **3x2puncte=6puncte**
 - nominalizarea autorilor lucrărilor, **3x2puncte=6puncte**
 - analiza lucrărilor, cu accent pe expresivitatea contrastului de clarobscur. **3x9puncte=27 puncte**
- descrierea a două particularități pe care le-ați constatat ca fiind specifice elevilor dumneavoastră în utilizarea acestui mijloc de expresie plastică; (5px2) **10 puncte**
- descrierea a două particularități în utilizarea acestei expresie plastice în propriile creații. (4px2) **8 puncte**
- prezentarea logică a conținutului. **1punct**
- utilizarea limbajului de specialitate. **1 punct**

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

- menționarea celor patru faze prin care trece reprezentarea figurii umane în desenele copiilor. **4x2puncte=8puncte**
- precizarea unei caracteristici reprezentative pentru fiecare fază. **4x3puncte=12puncte**
- identificarea a două trăsături de personalitate ale elevilor, așa cum apar ele în reprezentările figurii umane din creațiile lor artistice. **2x4puncte=8puncte**
- prezentarea logică a conținutului. **1punct**
- utilizarea limbajului de specialitate. **1punct**